



## VIOLENZA SULLE DONNE: UN APPROCCIO DI GENERE

Il corso di formazione 'Violenza sulle donne: un approccio di genere' è in programma dal 20 settembre al 2 dicembre 2022 su iniziativa di Regione Puglia, Università del Salento e in collaborazione con la Rete dei centri antiviolenza SAN-FRA.

Il corso è gratuito e prevede, in totale, 50 ore di didattica tra lezioni e laboratori e due tavole rotonde. Il corso mira a fornire le conoscenze basilari sugli aspetti teorici e metodologici relativi alla violenza di genere e al suo contrasto. Durante il corso saranno inoltre fornite sia nozioni tecnico-legali sia prassi operative di intervento per la tutela di donne e minori, l'accoglienza e l'ascolto della donna vittima di violenza e il funzionamento della rete territoriale antiviolenza. In ulteriori moduli verranno approfonditi gli interventi di prevenzione primaria, secondaria e terziaria, con uno sguardo più ampio sulle politiche sociali.

## PROTAGONISTE

### Il novembre di UniSalento contro la violenza

**A cura di:** Anna Maria Cherubini; Elena Laurenzi; Monica Mc-Britton; Paola Martino; Grazia Maria Signore

**Idea progettuale di** Elena Laurenzi

Il CUG dell'Università del Salento, con riferimento ad alcuni degli ambiti di operatività del piano delle Azioni Positive e del GEP, ha approvato l'organizzazione di diverse iniziative nel mese di novembre. Tali iniziative che sono nei compiti istituzionali del CUG sono programmate e sviluppate in collaborazione con la delegata (prof.ssa Cherubini), il gruppo EOS, Caliper e altri soggetti di Unisalento.

Il programma prevede una mostra fotografica, uno spettacolo teatrale presso il teatro Politeama Greco di Lecce, una relazione-racconto sul linguaggio di genere, la proiezione di un documentario e un Cineforum con la

proiezione di 4 film presso la sala DB d'Essai di Lecce.

La **Mostra fotografica** dal titolo **"Spazi vissuti, spazi conquistati"** di Pia Ranzato (illustratrice di libri per le scuole e collaboratrice di numerose riviste e case editrici) verrà inaugurata il 14 novembre 2022 alle ore 11 e sarà allestita presso il MUSA (Museo storico-archeologico dell'Università del Salento, Studium 2000, Lecce) sino al 15 dicembre.

Il 15 novembre 2022 alle ore 17:30 presso l'Edificio Studium 5, Aula 7, Studium 2000, in Via di Valesio, Lecce è stato programmata una **Relazione-racconto di Nadia Maria Filippini** (S.I.S., già Università Ca' Foscari).



**UNIVERSITÀ DEL SALENTO**  
Università del Salento

**PROTAGONISTE**  
Il novembre di UniSalento contro la violenza

**INAUGURAZIONE**  
14 novembre 2022, ore 11.00  
**MuSA, Museo storico-archeologico dell'Università del Salento**  
Complesso Studium 2000, via di Valesio, Lecce  
**Intervengono:**  
Fabio Pollice, Rettore dell'Università del Salento  
Anna Maria Cherubini, Delegata alle Politiche di genere, Università del Salento  
Monica Mc Britton, Presidente del CUG, Università del Salento  
Elena Laurenzi, Università del Salento

**MOSTRA**  
"Spazi vissuti, spazi conquistati" di Pia Ranzato  
14 novembre - 15 dicembre 2022  
**MuSA, Museo storico-archeologico dell'Università del Salento**  
Complesso Studium 2000, via di Valesio, Lecce  
**Inaugurazione 14 novembre ore 11.30**, alla presenza dell'artista

**SEMINARIO**  
"Per non essere mai più sole"  
15 novembre 2022, ore 17.30  
**Aula 7 edificio 5**  
Complesso Studium 2000, via di Valesio, Lecce  
Presentazione del libro di Nadia Maria Filippini "Mai più sole!" Contro la violenza sessuale. Una pagina storica del femminismo negli anni Settanta, Viella, 2022  
Racconto di Nadia Maria Filippini, S.I.S. Società Italiana delle Storiche, già Università Ca' Foscari  
con proiezioni di immagini e video inediti  
lettura scenica a cura delle studentesse e degli studenti del DAMS  
**Modera: Elena Laurenzi**  
**Saluti: Mariano Longo**, Direttore del Dipartimento di Scienze umane e sociali

**PROIEZIONE DEL FILM DOCUMENTARIO**  
"Ma l'amore c'entra?" di Elisabetta Lodoli  
22 novembre 2022, ore 17.00  
**UniSalento Community Library**  
Edificio MALIS Complesso Ecotekne, via per Monteroni, Lecce  
**Introduce: Monica Mc Britton**, Presidente del CUG, Università del Salento  
**Ne discutono:**  
Stefano Ciccone, Associazione Maschile plurale  
Maria Giuseppina Pacilli, Università di Perugia  
**Modera: Terri Mannarini**, Università del Salento

**SPETTACOLO TEATRALE**  
"Doppio taglio. Come i media raccontano la violenza sulle donne" di Marina Senesi  
23 novembre 2022, ore 19.30  
**Teatro Politeama Greco**  
Via XXV Luglio 30, Lecce  
**Introduce: Anna Maria Cherubini**, Delegata alle Politiche di genere, Università del Salento  
Al termine dello spettacolo **Marina Senesi** dialogherà con **Loredana De Vitis**, Giornalista, e con il pubblico

**CINEFORUM**  
"Cambio di scena"  
17 novembre - 6 dicembre 2022  
**Db Dessai Cinema e Teatro**  
via Salesiani 4, Lecce  
in collaborazione con Cineclub Unisalento e Progetto DB Giovani

17 novembre 2022, ore 18.30  
**Persepolis** di Marjane Satrapi (2017)

24 novembre 2022, ore 18.30  
**Libere Disobbedienti Innamorate (In Between)**  
di Maysaloun Hamoud (2016)

1 dicembre 2022, ore 18.30  
**Pane e tulipani**  
di Silvio Soldini (2000)

6 dicembre 2022, ore 18.30  
**La bicicletta verde**  
di Haifaa Al-Mansour (2012)

A cura di:  
Anna Maria Cherubini  
Elena Laurenzi  
Monica Mc Britton  
Pia Ranzato  
Giorgia Maria Signorini

Idea progettuale di:  
Elena Laurenzi



sto, è una riflessione sui meccanismi individuali e sociali che portano ad agire con violenza, sugli stereotipi culturali e sull'educazione sentimentale che spesso è alla base della cultura maschile.

Il 23 novembre alle 19:30 è stato programmato lo spettacolo teatrale **'Doppio Taglio - Come i media raccontano la violenza sulle donne'** di Marina Senesi presso il Teatro Politeama Greco di Lecce, Via XXV Luglio 30, Lecce. In collaborazione con: ITES Olivetti di Lecce. Al termine dello spettacolo Marina Senesi dialogherà con Loredana De Vitis (giornalista, Capa Ufficio comunicazione Università del Salento) e con il pubblico. Si tratta di uno spettacolo di narrazione che affronta la tematica della violenza contro le donne attraverso il disvelo di alcuni meccanismi comunicativi che agiscono sottotraccia, attraverso i quali il racconto dei media può plasmare la nostra percezione del fatto, trasformando anche la più sincera condanna in un'arma, appunto, a doppio taglio. Marina Senesi è un'attrice-autrice che si è sempre distinta per la capacità di fondere la forza dell'impegno e il gioco dell'ironia.

**"Cambio di scena". Cineforum in collaborazione con Cineclub Unisalento** presso il DB d'Essai, Via Salesiani 4, Lecce. Il Cineclub Universitario dell'Università del Salento si inquadra nelle attività della terza missione del Dipartimento di Beni Culturali, e più in generale dell'Università del Salento. Vi prendono parte gli studenti di cinema, fotografia, new media del Corso di Laurea Triennale in "DAMS - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo" e del Corso di Laurea Magistrale in "Scienze dello Spettacolo e della Produzione Audiovisiva", supportati dai docenti di settore. Nato come spazio aperto deputato al dibattito sulle opere filmiche, è un punto di convergenza in grado di coinvolgere la comunità locale e di dialogare con gli enti della cultura del settore pubblico e di quello privato. La parola "cineclub" viene così restituita alla sua natura originaria di inizio Novecento, inteso come uno dei primi strumenti di legittimazione culturale del cinema e di diffusione della cultura cinematografica.

*Film in programmazione:*

17 novembre 2022 - ore 18.30

**Persepolis** di Marjane Satrapi (2017)

24 novembre 2022 - ore 18.30

**Libere Disobbedienti Innamorate (In Between)**  
di Maysaloun Hamoud (2016)

1 dicembre 2022 - ore 18.30

**Pane e Tulipani** di Silvio Soldini (2000)

6 dicembre 2022 - ore 18.30

**La bicicletta verde** di Haifaa Al-Mansour (2012)

[continua da pag. 1] Durante l'evento verrà presentato il libro di Nadia Maria Filippini **"Mai più sole!" Contro la violenza sessuale. Una pagina storica del femminismo negli anni Settanta**, Viella, 2022, con proiezioni di immagini e video inediti; lettura scenica a cura delle studentesse e degli studenti del DAMS. Modera: Elena Laurenzi. In collaborazione con la S.I.S. (Società Italiana delle Storiche).

Il 22 novembre alle ore 17 presso la UniSalento Community Library, Campus Ecotekne, Edificio MAUS, via Monteroni, Lecce è in programma la proiezione del film documentario **'Ma l'amore c'entra?'** di Elisabetta Lodoli. Ne discutono: Stefano Ciccone (Associazione Maschile plurale), Maria Giuseppina Pacilli (Università di Perugia), Modera: Terri Mannarini (Università del Salento). Il documentario della regista Elisabetta Lodoli racconta l'esperienza di uomini maltrattanti e il loro percorso di cambiamento, che si sono rivolti al Centro LDV dell'Azienda USL di Modena, il primo Centro in Italia gestito da un'istituzione pubblica a proporre un percorso agli uomini autori di maltrattamento. Non si tratta di un documentario sulla terapia ma, piuttosto,



## RESOCONTO CONFERENZA NAZIONALE DI ANCONA

Il 6 e 7 ottobre 2022 l'Università Politecnica delle Marche ha ospitato, per la prima volta, il Convegno Annuale della Conferenza Nazionale degli Organismi di Parità delle Università italiane. Nella sede della Facoltà di Economia "G. Fuà" ad Ancona, studiose e studiosi, membri dei CUG universitari, delegate e delegati degli atenei per le Pari Opportunità hanno riflettuto su "PNRR: generi, generazioni e territori, il ruolo dell'Università per una società più equa e inclusiva".

I temi trattati nella prima giornata del convegno hanno riguardato il benessere delle/degli studenti in relazione alla Pandemia da Covid-19, il Gender Equality Plan, la Carriera Alias nelle università italiane, il ruolo della consigliera di fiducia. Venerdì 7 ottobre 2022, ad aprire i lavori, è stata la Prof.ssa Chiara de Fabritiis, Presidente CUG Univpm e Coordinatrice Comitato per le Pari Opportunità dell'Unione Matematica Italiana, per una sessione dedicata al tema "Violenza di genere: radici e prospettive di lavoro".

Questo evento nazionale ha offerto un valido contributo per generare cambiamenti strutturali sul piano culturale, organizzativo e normativo che consentono di superare i divari esistenti tra uomini e donne, e diffondere, all'interno delle organizzazioni formative di eccellenza, e in tutta la società, valori di parità ed equità che sono oggi al centro dell'operato delle principali istituzioni internazionali.



*Il CUG, Comitato Unico di Garanzia per le pari opportunità, la valorizzazione del benessere di chi lavora e contro le discriminazioni è l'organo di Ateneo che si occupa di tutelare, valorizzare e promuovere la dignità e i diritti della persona all'interno della comunità universitaria.*

### MEMBRI DEL CUG:

Presidente – Monica McBritton

### Componenti effettivi:

Giovanni Paolo Candela, Maria Cozza, Andrea Cuna, Carla Di Donfrancesco, Chiara Gironi, Cinzia Gravili, Gianluigi Mancino, Paola Martino, Laura Perrone, Grazia Maria Signore, Carla Tonia Trevisi

### GRUPPO DI LAVORO NEWSLETTER - CUG:

Giovanni Paolo Candela, Cinzia Gravili, Gianluigi Mancino, Paola Martino, Franca Sangiorgio, Grazia Maria Signore

### informazioni:

[www.unisalento.it/cug](http://www.unisalento.it/cug)

[www.facebook.com/cugunisalento](https://www.facebook.com/cugunisalento)

### contatti:

Antonella Maniglio: [cug@unisalento.it](mailto:cug@unisalento.it)